

～請加入救援蘇案活動～

您的一小時

換來三名青年九年冤獄的平反

♥五月十三日（六）上午十時：『希望我們在這裡』♥

集合地點：捷運南港線忠孝復興站 SOGO 前廣場

讓我們陪伴蘇建和、劉秉郎、莊林勳一起搭捷運吧！因為如果不是九年前橫生的冤案，他們也和我們一樣，可以和這個城市一同成長，參與城市的變化，過平凡的生活，搭捷運、公園散步、影城泡馬子、逛書店.....任何人都有權利過平凡的生活，可是他們卻被不義的司法審判剝奪了。所以，讓我們陪伴蘇建和、劉秉郎、莊林勳一起搭捷運吧，從忠孝復興站到西門町！（至於怎麼搭，屆時分曉）

當日另有戲劇系學生演出行動劇、神秘嘉賓發起一人一信運動，邀請大家逗陣來。

♥五月十四日（日）下午五時三十分：『等待的母親音樂會』♥

地點：濟南教會庭院（中山南路3號，立法院旁）

每一年的母親節，秉郎、林勳、建和的媽媽都在等待，等自己無辜的孩子平安回家。希望今年是最後一次等待的母親節。五月十四日（日）母親節，下午五時三十分，知名豎琴家解瑄將為救援蘇案而演奏，以音樂安慰三名含冤青年的母親及參與已進行廿九日的『走向黎明·定點繞行』活動，表達音樂家參與救援的另類方式。

■解瑄是國內新生代豎琴演奏家中之佼佼者，曾在多項國際大賽中頻傳佳績，包括美國豎琴 Ann Adams 大獎、艾斯本音樂節豎琴協奏曲大賽冠軍、Lyon & Healy 大獎、台北市立交響樂團協奏曲比賽冠軍等.....納斯維爾時報樂評稱許解瑄為「美麗兼具大師風範的演出，展現出豎琴無限風貌」。美國伯明罕日報並給予「具大師風貌的獨奏家」的美譽，並稱讚「她的音樂極具優美的觸感，即使最細微的弱音到強音，她都能控制的恰如其份」。去年解瑄獲遴選為教育部「巴黎國際藝術」村駐村音樂家，今夏返國，獲聘為國家音樂廳交響樂團豎琴首席，目前除任教於師範大學音樂系，並擔任台北豎琴家聯盟執行長。作品：〈琴挑六月天〉、〈情竇初開〉。

主辦：台灣人權促進會 2 3 6 3 9 7 8 7 <http://tahr.yam.org.tw>
人本教育基金會 2 3 6 7 0 1 5 1 (# 1 2)
民間司改會 2 5 2 3 1 1 7 8